

# Laŭzana Esperanto-Societo

Aprilo 2024



No 4

## Laŭzana Esperanto-Societo

p.a. ch. de la Vallombreuse 14

CH – 1004 Lausanne

sekretario@eo-l.ch

+41 21 647 29 28

facebook.com/esperantolausanne

youtube.com ... esperantolausanne

dailymotion.com/esperantolausanne

poŝtĉekkonto : CCP 10-26785-8

### Komitato 2024

#### Prezidanto :

Maryse Tissot (079 408 71 76)

#### Vicprezidanto :

Knud Sunier (079 210 97 75)

#### Sekretario :

François Randin (076 411 14 55)

#### Kasisto :

Françoise Pétermann (079 517 44 43)

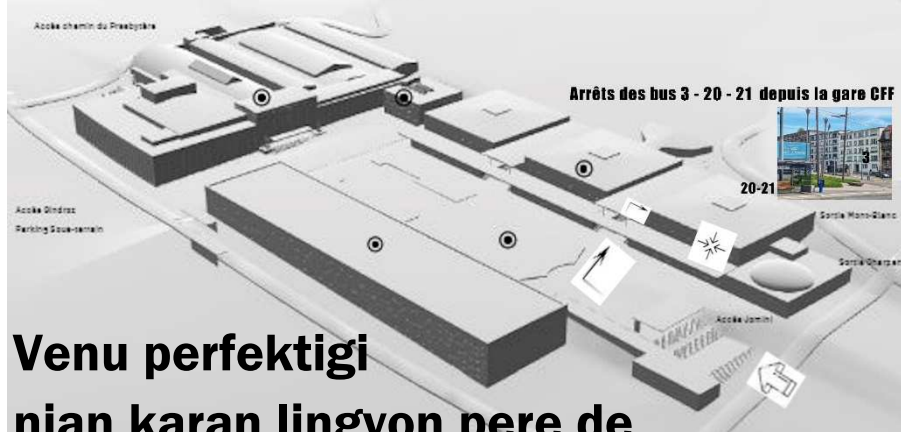
#### Redaktoro :

Rosario Scopelliti (079 264 41 08)

\*\*\*\*\*

## Marde la 2<sup>an</sup> de aprilo je 19h.

### en halo 18 de Palaco de Beaulieu en Laŭzano\*



## Venu perfektigi nian karan lingvon pere de legadoj, ludoj kaj gramatikaĵoj ... ktp.

Ĉiuj el niaj kunsidoj aperas ĉe: [eventaservo.org/o/LES](http://eventaservo.org/o/LES)



## La komitatanoj informas:

\*Dum nia lasta asembleo, la membroj decidis "testi" novan lokon anstataŭ nia kutima en *Espace Dickens*, tro multekosta. Ni trovis salonon en *Beaulieu*, supra halo 18 norda, de 19h ĝis 21h. De la stacidomo, veturu per la buso 3 aŭ 21 ĝis *Jomini-Beaulieu*. Al la alia flanko de la strato, grimpu la stuparojn ĝis la ĝardenoj. Dekstren, supreniru al la unua etaĝo pere de la stuparoj: oriente aperas la halo 18 "L'EVEIL". Se problemas ... 076 411 14 55

2	5		6	1	7
4			2		6
6		9	8		3
4	7			3	
	6		9		1
		2		4	6
		7	5		1
3	8		1		7
1	5	6			2

7	2	1	8	4	9	3	6
9	6	3	5	4	8	2	1
1	4	8	7	6	2	5	3
6	8	9	1	3	7	2	4
5	7	2	2	1	6	3	8
7	5	1	8	2	3	9	4
4	3	6	9	5	7	2	1
8	1	2	7	4	6	3	5
3	6	4	1	6	8	7	2
9	6	1	4	2	8	5	7
8	3	7	3	7	5	1	4
2	1	4	8	2	1	4	8
8	2	7	4	3	6	5	9

## Babilada Rondo

ĵaŭde la 18<sup>an</sup> de aprilo

je 19h. ĉe Françoise Pétermann

Pl. des Anciens Fossés 12 \* 1814 La Tour-de-Peilz  
079 517 44 43 \* [petermannfrancoise@gmail.com](mailto:petermannfrancoise@gmail.com)

6	2	8	3	9	5	1	7
1	4	8	2	1	9	9	8
4	7	8	5	6	3	1	2
9	6	3	5	7	4	6	8
6	9	3	6	8	1	8	5
2	2	2	2	2	2	2	2
5	6	3	5	7	4	6	8
4	6	4	7	1	2	8	3
8	1	6	2	2	4	5	6
6	3	1	9	7	8	2	4
7	4	8	1	6	9	6	3
2	5	9	4	3	6	1	8
2	5	9	4	3	6	1	8

	2		3	9	5		
							2
6	4	2					3
	9	6	3				
4							8
	1	2	9				
	7		6	8			4
1							
	3	5	4				2

Les Marronniers, Vevey  
Ma la 7<sup>an</sup> de majo  
Knud prelegos ...

\*\*\* Ekskurso 2024 \*\*\*  
Sa la 15<sup>an</sup> de junio  
al la muzeo de la katoj

Halo 18 de Beaulieu, Lausanne  
Ma la 3<sup>an</sup> de septembro  
Decidota

## II

Do, mi vivis sola, sen iu ajn, kun kiu mi povus vere interparoli, ĝis paneo de mia motoro sur dezerto Saharo, kio okazis antaŭ ses jaroj. Io en la motoro rompiĝis. Kaj, ĉar estis kun mi nek mekanikisto nek pasaĝeroj, mi min pretigis por provi tute sola sukcesigi malfacilan riparon. Temis por mi pri vivdemando. Mi havis trinkeblan akvon apenaŭ por semajno.

La unuan vesperon mi do endormiĝis sur la sablo, mil mejlojn for de kiu ajn loĝigita loko. Mi ja estis multe pli izolita ol ŝip-rompulo sur floso meze de oceano. Sekve vi imagu mian surprizon, kiam tagiĝe vekis min kurioza voĉeto:

"Mi petas vin... desegnu por mi ŝafeton!"

"Kion?"

"Desegnu por mi ŝafeton!"

Mi salte ekstaris kiel trafita de fulmo. Mi insiste frotis miajn okulojn. Mi bone rigardis. Kaj mi vidis tute eksterordinaran hometon, kiu gravmiene rigardadis min. Jen la plej bona portreto de li, kiun mi poste sukcesis fari. Sed kompreneble mia desegno estas ja multe malpli rava ol la modelo. Sed mi ne kulpas: La granduloj senkuraĝigis min de pentrista kariero jam kiam mi estis sesjara, kaj, krom fermitaj kaj malfermitaj boaoj, mi nenion lernis desegni.

Do mi rigardis tiun aĉeraĵon per okuloj tute rondaj pro miro. Ne forgesu, ke mi troviĝis mil mejlojn for de iu ajn loĝigita loko. Nu, mia hometo ŝajnis al mi nek vojerarinta, nek mortanta pro laceco, malsato, soifo, aŭ timo. Li neniel havis aspekton de infano perdita meze de dezerto, mil mejlojn for de iu ajn loĝigita loko. Kiam mi fine sukcesis paroli, mi diris al li:

"Sed... kion vi faras ĉi tie?"



Kaj en mirego mi aŭdis la hometon respondi al mi:

"Ne! Ne! Mi ne volas elefanton en boao. Boao estas tre danĝera kaj elefanto okupas tro multe da spaco. Ĉe mi ĉio estas tute eta. Mi bezonas ŝafeton. Desegnu por mi ŝafeton!"

Do, mi desegnis.



Li atente rigardis kaj poste diris:

"Ne! Tiu ĉi estas jam tre malsana. Faru alian!"

Tiam mi desegnigis denove:



Mia amiko ĉarme ridetis kun indulgo:

"Vidu mem ... ĉi tio estas ne ŝafeto, sed virŝafo. Ĝi havas kornojn..."

Do mi rekomencis desegni. Sed, kiel la antaŭaj, ĝi estis rifuzita:



"Tiu ĉi estas tro maljuna. Mi volas ŝafeton, kiu longe vivu." Tiam mi senpacientiĝis kaj, ĉar mi volis senprokraste komen-



Kaj tiam li ripetis, tute milde, kiel aferon tre gravan:

"Mi petas... desegnu por mi ŝafeton!"

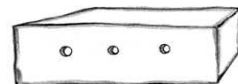
Kiam mistero tro impresas, oni ne kuraĝas malobei. Eĉ se tio ŝajnas al mi absurda ĉi tie, mil mejlojn for de iu ajn loĝigita loko kaj en danĝero de morto, mi tamen elpoŝigis paperfolion kaj fontoplumon. Sed mi tiam ekmemoris, ke mi lernis precipe geografion, historion, kalkularton kaj gramatikon; kaj (kun iom da malbona humoro) mi diris al la hometo, ke mi ne scias desegni. Li respondis al mi:

"Ne gravas. Desegnu por mi ŝafeton!"

Ĉar ŝafon mi neniam desegnigis, mi refaris por li unu el la du solaj desegnoj. Kiujn mi kapablis fari: tiu de la fermita boao.



ci la malmuntadon de mia motoro, mi skizaĉis ĉi tiun lastan desegnon.



Kaj mi ĵetis tiujn ĉi vortojn:

"Jen estas la kesto. La ŝafeto, kiun vi volas, troviĝas interne." Sed mi tre surpriziĝis, vidante la vizaĝon de mia juna kritikisto ekbrili pro ĝojo: "Ĝuste tia mi volis ĝin! Ĉu vi kredas, ke tiu ŝafeto bezonas multe da herbo?"

"Kial?"

"Tial, ĉar ĉe mi ĉio estas tute eta..."

"Certe sufiĉos. Mi donis al vi tute etan ŝafeton."

Li klinis sian kapeton al la desegno:

"Ne tiel etan... Ha! Ĝi endormiĝis..."

Kaj tiel mi konatiĝis kun la eta princo.

